

與神相遇(一) 祭壇

丁燕嬰

讀經

請我們看希伯來書第十三章，第十節到第十三節：「我們有一祭壇，上面的祭物是那些在帳幕中供職的人不可同吃的。原來牲畜的血，被大祭司帶入聖所作贖罪祭，牲畜的身子，被燒在營外。所以耶穌，要用自己的血叫百姓成聖，也就在城門外受苦。這樣，我們也當出到營外就了祂去，忍受祂所受的凌辱。」

禱告

「親愛的主，我們感謝你！因你的名，我們能聚在你的面前；因著你的血，我們能與主親近。謝謝主在愛中招聚了我們，我們就恭敬把這一次聚會擺在主的面前。謝謝主，你是樂意將你自己多多啓示在我們心中的主。我們就懇求主借著聖靈在我們的深處說話，願我們所聽見的在我們裏頭能成爲我們一點的幫助。我們恭敬地懇求聖靈作翻譯的工作，願你自己的話發表出來，就如同那種子落在好土裏，能結出三十倍、六十倍、一百倍。主，我們恭敬地將說的，聽的都仰望在你的手中。願那恩膏的教訓帶領我們進入真理，真理使我們自由。求主也用恩典托住我們身體的需要，經過長長的一天，求主除去我們身體的疲倦。求主使我們在你面前剛強，讓我們裏頭的耳朵開通，能真聽見聖靈那微小的聲音。我們把我們所讀的聖經擺在主的面前，求主在上面吹氣，使它發光，在我們的裏頭明亮。我們把下面的時間，和這三天的聚會，都恭敬地仰望主。求主親自發表你自己的心意，讓我們有一點的得著，成爲我們行動的光亮。我們等候在你的面前，把一切榮耀和尊貴，國度和權柄都歸給主，世世代代，永遠永遠，奉主耶穌的名禱告。阿們！」

「我們有一祭壇」

我們剛才讀了幾節希伯來書十三章的聖經，我這一次的負擔，特別在第十節，說到我們有一祭壇。因爲我們有一個祭壇，所以使徒到了十三節的後面說，「我們也當出到營外就了祂去，忍受祂所受的凌辱」。我願意跟弟兄姊妹交通一個負擔，就是我們有一祭壇，我們就要出去忍受祂所受的凌辱。願主藉這些話給我們一些幫助。

我們知道希伯來書這一卷書，乃是寫給一班有濃厚舊約背景的希伯來人。在這一卷書裏頭，使徒借著聖靈的感動交通一個意思，就是要這一班弟兄姊妹們能脫離那老舊的儀文和字句，進入一個活潑信心的生活。我們知道羅馬書說的，在神的旨意裏面，凡被神所召來的人，祂就稱他們爲義；凡稱他們爲義的人，就要他們得榮耀。所以在希伯來書這一卷書，他特別要發表一個意思，就是要我們知道怎麼走後面的這一段路，神的兒子我們的元帥主耶穌怎麼把我們帶進榮耀裏去。希伯來書第二章就是這樣說：「那救我們的元帥……要領許多的兒子進

榮耀裏面去。」我們這些人，我相信都是已經蒙召，而且在主裏面因信被稱為義的。凡「稱為義的人，又叫他們得榮耀」（羅八章三十節），這也是希伯來書裏面的思想。希伯來書中心的信息，就是要我們離開那些舊的，而繼續往前面奔走。腓立比書說，我們要忘記背後，努力面前，向著標竿直跑。前面的標竿吸引我們行完神的旨意，進入到神的滿足和安息。

既然如此，在實行方面，就要我們把那些舊的東西放得下，把舊的東西能忘掉。希伯來書第九章開始就說，在舊約的安排裏，有一個聖所。聖所裏面有燈檯，有桌子，有金香爐。使徒說，今天燈檯可以不要了，因為基督已經來了，生命在祂的裏頭，這生命就是人的光。祂告訴我們說，那陳設餅和桌子可以不要了，因為基督來了，祂是生命的糧。

金香爐可以不要了，因為基督已經來了，而且得榮耀了，現在長遠的在父的寶座右邊，為我們祈求。石版可以不要了，因為基督已經成就了律法的義，祂現在給我們新的誡命，讓我們活在祂的生命裏頭，使得我們能成全祂在我們身上所要做的。祂在聖靈中常常地說話，祂的話就是靈，就是生命。所以借著這一些，使徒提醒我們，亞倫祭司的職分也不需要了。原來在聖所裏面，是祭司進去服事的，他們去點燈，他們去擺陳設餅，他們去燒香。現在這些都不要了，這些桌子，燈檯，和金香爐都不要了，祭司的體系已經過去了，因為基督祂自己做了我們的大祭司。這裏告訴我們，甚至那個聖所，會幕都不要了，因為這些都是人手所造的。基督祂自己進入那真的帳幕，進入天上那屬靈的永遠的真聖所。因此，舊約裏頭那些飲食的條例，那些洗滌的規矩，都不過是肉體的條例，那些都讓它過去。牛羊的血不過使人暫時身體成聖而已，在良心上不能完全，所以牛羊的血也不要了。由于基督已經來了，祂流了自己的血，使我們的良心可以被洗淨。基督的血來了，使得我們這些人可以成聖。牛犢的灰可以不要了，因為牛犢的灰不過使人身體成聖而已。現在基督已經來了，我們在祂的裏面，因著祂的身體，就可以成聖。

所以希伯來書講了這些，就是說舊的讓它過去，今天單單看見這一位基督，神借著祂的兒子在這裏發表，在這裏說話。神的兒子，祂是神本體的真像，是神榮耀所發的光輝，要我們一直注意這一位基督。到了末了，就告訴我們，在實行上我們怎麼辦呢？實行上，進入到第十一章，就告訴我們，要過一個信心的生活。到了第十二章，告訴我們要仰望這位為我們信心創始成終的耶穌，隨著祂而奔去，要我們追求，要我們知道我們已經來到錫安山，讓我們知道我們要得那不能震動的國。有這樣的盼望，第十三章就要我們進入到一個相愛的生活。所以希伯來書到了末後，就告訴我們忘記過去的這一些，跟隨這位基督，一直跟隨。那麼到第十三章，我們覺得真希奇。他說燈檯不要了，桌子不要了，香爐不要了，聖所不要了，祭司不要了，那些肉體的條例不要了。但是，有一樣事情不要忘掉——我們有一個祭壇。好像說，那些東西我們都可以忘掉，但有一件事情不要忘掉，就是我們仍然有一個祭壇。

所以這一次，我們特別交通一下關於祭壇的事情。當然，我們知道這個祭壇不是舊約的祭壇。然而舊約祭壇的原則要用在我們的祭壇上，這是我們願意交通和學習的。我們曉得，我們有一個祭壇，這祭壇跟舊的祭壇是不一樣的。因為這裏說過，上面的祭物是那些在帳幕中供職的人不可同吃的，所以是不一樣的。下面就說了，原來牲畜的血被大祭司帶入聖所作贖罪祭，牲畜的身子被燒在營外。原來舊約這一切是一個影子，是一個形像，是事先說明耶穌要做的事。牲畜的血被祭司帶入聖所裏面去作贖罪祭；如今耶穌用自己的血叫百姓成聖，耶穌祂自己作了贖罪祭。牲畜的身子被燒在營外，牲畜的皮被剝了，肉被切開了，擺在那柴

上被火燒了，燒成灰，最後灰被拿在營外，找一個潔淨的地方把它處理。所以耶穌祂就去城外受苦，因此下面就說，十三節，「這樣，我們也當出到營外就了祂去，忍受祂所受的凌辱」。我們曉得，我們有一個祭壇，這個祭壇說到一個新的獻祭，要我們出到營外，就了祂去，受祂所受的凌辱。祭司所處理的血，處理那些灰，原來不過是預表基督祂要做的事情。

祭壇與十字架

那麼現在我們要問一個問題了，這祭壇究竟是甚麼意思？祭壇當然說到獻祭，在舊約裏，獻祭是這樣重要的一件事情。所以開始的時候我就要說明一下，既然贖罪祭的血和牲畜的灰，預表基督所成就的贖罪祭，祂在營外去受苦。那麼現在我們要問，這祭壇的一切怎麼樣跟我們所認識的十字架發生關係。原來我們曉得，在舊約裏頭，祭司借著牲畜所獻上的祭，來成就百姓暫時的需要。現在基督祂在十字架上，借著一次的獻祭，就永遠把這事成就了。我們現在知道，我們所認識的「十字架」，與希伯來書所講的「我們有一個祭壇」，有其重要的內在連系。在舊約時代，人所有的難處都是借著祭壇來解決。今天我們到神面前去，一切一切都關係著這個祭壇。就是說我們怎麼才可以到神那裏去，跟神相遇，與“我們有一個祭壇”這件事情有關係。

神的救贖工作：十字架

現在我們回到最起頭、去問一個問題，就是為甚麼需要有十字架的故事？我們知道，在神永遠的旨意裏面，神的心意乃是要得著一班人。神願意跟人相交，願意得著這一班人，為祂兒子的緣故，讓這一班人在基督裏來與神同工，作成神在永遠計劃裏要成就的事。因此起初在伊甸園裏，神造人，而且造男造女。特別我們讀創世記第一章，叫我們感到很希奇，神創造萬物時，祂說了就做了。但是到第一章二十六節，我們看見神在那裏說，讓我們照我們的形像和我們的樣式來造人。接著下面就說，「于是神就按祂的形像造人，而且造男造女」。很清楚，神是按照祂自己的形像和樣式來造人的，那麼在神願意得著人的心意，就藉造人這件事情顯明出來。我們曉得，整本聖經不只是講這個，更重要的乃是講到人失敗了以後，就是創世記第三章所發生的悲劇之後，神所做的事情。整本聖經大部分的篇幅所說的，乃是神的救贖的工作，把那墮落的人，把那失敗的人，重新挽回到神的面前來。神造人，而且神也救贖人，這就成為聖經的主要內容。在創造裏頭，祂按照祂的形像和樣式來造人，讓人裏頭有神影子，有容納神的容器。人如吃生命樹的果子，就有了神的生命，人就可以在地上彰顯神的生命，這一個就是神原來的心意。雖然人在墮落裏失去了這個機會，神要把他挽回過來，通過救贖的工作恢復神起初的計劃。神仍然要得著人，這樣的心意就一直帶，帶到希伯來書裏面，要呼召我們這些人，能有一天被祂的兒子帶進榮耀裏去。不僅如此，當人失敗之後，神曾主動地來呼召人，神到伊甸園來找人時，人躲藏起來，人跟神隔絕了。神呼喚他說：「你在哪里？」這句話是神曆世歷代來一直在那裏呼召，一直在敲人的心門，說：「你在哪里？」

所以聖經裏面最多的一個字，就是「來」，而且這個「來」都是神在那裏呼召。主耶穌來到地上，祂不是這樣嗎？祂說：「凡勞苦擔重擔的人，可以到我這裏來，我就使你們得安息。」主耶穌來到地上，看見那些門徒們，就叫他們「來」，祂呼召安得烈與約翰；祂呼召彼得；祂呼召腓力說：「來，跟從我。」祂在稅關看見馬太，就說：「來，跟從我。」主耶穌願意人來跟從祂，神一直呼召人，神一直採取這個屬靈的主動，願意人回到祂的面前來。

回到神面前唯一的路

那麼現在的問題是，墮落的人怎麼回到神面前來呢？這就關乎獻祭這件事，獻祭是那條回到神面前唯一的道路。當我們懂得這條道路時，就可以得著神的悅納，我們這個人在神的面前就可以蒙恩典。在最早的時候，我們看見人犯罪了，神把他們趕出伊甸園，通向伊甸園的路就封了，人就不能再見到神的面。當初那個和諧美麗的圖畫消失了，原來神來到園子裏面，與人同行，與人談話，神跟人有敞開的交通，現在沒有了，人跟神完全的隔絕了。「天起了涼風」，秋風肅殺，淒淒慘慘，人與神的親密交通，從此斷絕。然而慈愛的神，不願人就這麼悲慘地走向滅亡，因而為人預備一條道路。聖經告訴我們說，當亞當和夏娃趕出了伊甸園之後，神就給他們預備了一件皮衣。「皮衣」就說明有一個牲畜被殺了，流血了。從此顯明牲畜被殺、流血、獻祭，成為到神面前的惟一道路。因而我們就明白，在希伯來書這裏說的，我們有一個祭壇，再一次提醒我們，到神面前去那唯一的道路是怎麼樣的一條道路。

祭壇與獻祭

這一次願意跟弟兄姊妹們思想關乎「我們有一個祭壇」，祭壇與獻祭有關。關於獻祭這件事情，在這裏至少有四個因素我們需要注意的。第一個，獻祭的地點就是祭壇；第二個，獻祭要有合適的人。在舊約以色列的百姓當中，獻祭的事情單單是祭司來做的。現在我們要問一下，現在我們有一個祭壇，那是我們獻祭的地方，那我們應該做一個怎樣獻祭的人呢？這是第二個問題。第三，我們獻祭的時候，在這祭壇上我們獻些甚麼東西呢？我們的祭品是甚麼呢？這是第三個問題。第四個問題，現在有了一個人，也有了祭壇，到這裏來獻祭，有合適的祭品，那麼這個祭品應當怎樣把它獻在神的面前呢？這是第四個問題。所以這四次的聚會，我們願意跟弟兄姊妹們來交通這個。第一個就是獻祭的地方，就是我們有的這個祭壇；第二個，甚麼樣的人來獻祭，就是那在祭壇前面的那一個人；第三，這個人將甚麼樣的祭品擺在神的面前呢？第四個，就是他怎麼樣將這些祭品合適地滿足神的心意，讓神能夠喜悅，讓人因此可以得著祝福，得著啓示。這是我們願意藉這四堂跟弟兄姊妹們交通的。

獻祭的地方：祭壇

今天晚上，我們就首先交通第一個問題，就是我們在甚麼地方獻祭？就是在祭壇這裏。我們已經說過，在舊約裏面，經過祭壇獻祭是人回到神面前唯一的途徑。如果不經過祭壇，人沒有辦法見神的面。人如果來到祭壇這裏，有一個準確的獻祭，那麼這一個人就能讓神滿

意。那麼神的福、神的啓示、神的恩典、神的生命就自然流到人的中間去。所以在舊約裏頭，我們就一直看見這一條路，神的選民以色列人一直在神的面前學習這個功課。那爲甚麼這個祭壇這樣重要呢？因爲我們知道，在整個舊約裏面所形容的、所說明的，都是遙遙地指著新約裏面基督與祂的十字架。所以在這一張圖片裏面，我們稍微說明一下希伯來書第九章第十章告訴我們的功課。在第九章裏面告訴我們，耶穌基督祂一次獻上，就成了永遠的贖罪祭。因此在舊約裏，以色列人屢次的獻祭，不斷地獻祭，目的原來是讓人知道，將來有一位要來，這一位祂能在神面前一次滿足神的心意，成了永遠的贖罪祭。你想想看，在舊約裏頭，他們要殺多少牛，殺多少羊啊？每一天早晨他們要獻燔祭，每一天黃昏要獻祭，安息日要獻祭，每月朔要獻祭，逾越節要獻祭，五旬節要獻祭，住棚節要獻祭。住棚節有八天，天天要獻祭，越獻越多，不斷地獻。除此之外，當一個人有點難處，他來獻贖罪祭；當一個人心裏有感謝，他來獻平安祭。所以在舊約裏頭，以色列人整個的生活就是關乎獻祭這件事。但是希伯來書第九章說，雖然他們這樣做，那牲畜的血却不能解決他們良心的問題。它告訴我們說，那些不過使他們成聖、身體潔淨而已。也就是說，裏面的問題不能徹底的解決，只能暫時地帶給他們一點安慰。神爲他們設立了贖罪祭，一年一次他們有贖罪日，在那一天大祭司要將牲口的血彈在那幔子上，進到那幔子的後面，在至聖所裏跟神有一點點的交通，然後就出來。只有一個人，而一年也就一次，而且那樣短的時間進到至聖所裏面去，能到神的面前去。但是這一切不過是讓以色列人暫時地在神面前再維持一年，一直到明年的贖罪日。

十架的救贖帶人進至聖所

但是感謝主，有一天基督祂自己來了，神的兒子道成了肉身，來到這地上。有一天祂走到十字架上，在那裏爲我們的罪死了。聖經說：「祂乃是一次獻上，成了永遠的贖罪祭。」解決了這一切問題，洗淨了我們的良心，除去我們的死行，讓我們這些人在神的面前能以成聖。不止這樣，第十章並且說明，因著耶穌的血，祂爲我們預備一條又新又活的路，使我們能從幔子經過，一直進入至聖所。而且聖經說，我們是坦然無懼地進入至聖所。當主耶穌在十字架上被釘死的時候，聖殿裏的幔子就裂爲兩半。希伯來書解釋說，那幔子就是祂的身體，我們經過這幔子，能一直進去，進入到神的面前。弟兄姊妹，想一想看，跟舊約的時代比起來，那麼多以色列人，可能有兩百多萬的以色列人，他們在曠野裏面，神來到他們中間。但是這麼多人中間，只有大祭司一個人，而且一年只有一次，而且只有短短的時間，可以進到至聖所去。但是現在，借著耶穌基督所成就的，那一次所成就的永遠的贖罪祭，我們這些人，今天可以坦然無懼地進入至聖所。

有個弟兄說，坦然的意思，他的領會是大模大樣，搖搖擺擺。我說這個態度也許不太尊敬，但是說明一點點，我們可以進到神面前，現在我們可以放心地去了。舊約的大祭司進至聖所的時候，你知道他是戰戰兢兢進去的。他要擔心他的冠冕有沒有歪一點，他要擔心他手上的血有沒有拿錯。該拿牛的血就拿牛的血，該拿羊的血就拿羊的血。他要擔心他身上的服裝是不是整齊，如果有一個扣子沒有扣，你知道那就不得了，所以他是戰戰兢兢地進去。聖經規定大祭司進至聖所時，他的袍子下面拴有一串鈴鐺，他在裏面行動的時候，外面的人可以聽得見。聽到那鈴聲響，就知道他還沒有死。要是鈴聲沒有了，就知道出了甚麼事情。有

人說，在大祭司的腳上有一根繩子，要是鈴聲不響了，必然是他甚麼地方獻祭獻得不對，被神擊殺了，他們就把他的屍體用繩子拖出來。

弟兄姊妹，我們知道，進到至聖所裏面去，是很嚴肅、很危險的一件事情。但是現在因著耶穌基督祂一次成就永遠的贖罪祭，現在我們這些人可以坦然無懼地進入至聖所。我的感覺好像跟以色列人過紅海時候的光景，眼看著紅海分開，兩邊的海水立起如墻垣，他們從容的從海底行過。因為是幹地嘛！我相信，他們從埃及出來的時候，帶著所有的物件和財寶，成群結隊過紅海，看到海水這樣立起來了，不傷害他們，他們可以安穩的經過，心裏面又感謝又驚訝又快樂，這樣子走過去，是不是？我相信我們進入至聖所也是這樣，心裏面又感謝又驚訝，像我們這樣的人竟然可以到神的面前來。所以我們進到至聖所裏面，存著這樣感恩的心，這樣歡喜的心，又這樣敬畏的心，進到至聖所，就是來到神的面前。原來那一個寶座，對於人是一個審判的寶座，但是現在我們來到神的面前，那個寶座成為施恩的寶座。我們來到這個施恩的寶座面前，可以與神面對面。這是耶穌基督將自己的身體獻上為祭所成就的永遠的救贖，讓我們從幔子經過，能隨時來到至聖所，來到神的面前。

現在我們明白，耶穌基督在加略山，在各各他所成就的事情，第一個，那十字架本身就是一個祭壇，而主耶穌祂就是獻祭的那一位。祂獻上甚麼呢？就獻上祂的自己，祂就是神的羔羊，是那個祭品。而且祂的獻，就是讓祂自己被釘死在十字架上，獻祭的方式就是釘十字架。所以我們起先說過這四個因素，第一個，在哪里獻？祭壇，就是十字架。第二個，甚麼人來獻？就是祂自己做了祭司。第三個，獻上甚麼呢？就是祂自己成為神的羔羊。第四個，怎麼樣獻呢？就是祂自己心甘意願的，借著不法人的手被釘在十字架上。因此現在我們明白了，舊約的獻祭預表耶穌基督釘十字架。在舊約裏頭，那個祭壇就是耶穌基督的十字架。

「我們有一祭壇」指十字架道路

現在我們明白了，希伯來書第十三章這裏說，我們有一個祭壇，原來是說到我們每一個人有一個十字架。主耶穌基督不只是替我們死在十字架上，而且當祂自己從死裏復活之後，祂將祂的生命分賜給我們，讓我們與祂聯合。因此祂也就將十字架的交通給我們，使我們這些人也有一個十字架。所以主耶穌說：「若有人要跟從我，就當背起他的十字架來跟從我。」不是耶穌的十字架，是我們個人的十字架。所以這就是「我們的祭壇」，因此希伯來書的作者說，「我們當就了祂去，忍受祂所受的凌辱」。原來在此基督是指著我們背十字架，跟隨祂而說的。既是這樣，我們就明白了，這個奉獻原來是這樣子的。那麼我們就需要一直獻祭，常常獻祭。難怪聖經說，我們要天天背起自己的十字架，來跟隨祂。甚麼時候我們一不獻祭，我們就忘記祭壇，我們就離開這條道路。希伯來書的作者說，“我們有一個祭壇”，就是提醒我們，要天天背十字架來跟隨祂。

祭壇的屬靈含意

一、舉起來

下面我們繼續多思想一點關乎祭壇的事。今天晚上，我們的思想就集中在關乎祭壇這件事上。首先我們要提到，就是「壇」這個字是甚麼意思呢？壇這個字在原文的意思就是：被高抬的、被舉起來，壇就是一個高處的意思。這告訴我們，祭壇就說到一個高舉。我們記得，在約翰福音第三章裏面主耶穌跟尼哥底母的談話，就說到人子必須要被舉起來，好像摩西在曠野舉蛇一樣。記得這句話嗎？以色列人在曠野裏，嫌那路很難走，他們有很多的抱怨，神就讓火蛇進入到他們中間，凡被火蛇咬的就死掉了。他們在那裏哀號，不知道怎麼辦好，摩西為他們禱告，神就指示，要摩西做一條銅蛇。摩西將銅蛇舉起來，凡是抬頭仰望銅蛇的人就得救了。雖然被火蛇咬了，但是一抬頭看見銅蛇就得救了。主耶穌就和尼哥底母說，「摩西在曠野怎樣舉蛇，人子也必照樣被舉起來」，所以壇就說到耶穌基督被舉起來這件事。到了約翰福音第十二章裏頭，主耶穌不是這樣說嗎，「我若從地上被舉起來，就要吸引萬人來歸我」，這是指著祂被釘十字架說的。所以祭壇這件事情，清清楚楚是關乎主耶穌被釘十字架，被「舉起來」說的。每天我們不要忘記我們的祭壇，我們一忘記這一個祭壇，我們就有危險。我們是不是仍然記得祂為我們死，祂為我們復活，以重價買了我們，我們是屬於祂的人呢？！我們不要忘記我們有一個祭壇，祭壇說到那位高舉的基督。

二、死亡

不止這樣，祭壇在第二方面說到死亡。我們曉得在祭壇那裏，牲口要被殺掉，而且血要被倒出來，所以祭壇很清楚地說到死亡。而且那祭牲要放在祭壇上燒，要燒得乾乾淨淨，成為一堆灰，然後把灰拿去倒掉。既然血要被傾倒，肉要被焚燒，那麼就說明祭壇是一個死亡的地方。羔羊來到祭壇只有一個命運，就是死在那地方。聖經告訴我們，亞當夏娃需要有一個皮衣。亞伯獻祭，結果他被該隱殺掉。逾越節的時候，羊羔要被殺了，羊羔的血要被塗在門楣門框上，這一切都指的耶穌基督是神的羔羊，羔羊必要死掉。所以在馬太福音二十六章裏面，主耶穌跟門徒在一起吃最後的晚餐，祂就舉起杯來，祂說甚麼呢？祂說：「這是我立約的血，為多人流出來，使罪得赦。」祂指著祂自己的血要流出來，是羔羊的血，好像羔羊在祭壇那裏進入死亡一樣。到了啟示錄第五章形容主耶穌，在寶座前所顯現的那一位，說祂是彷彿剛剛被殺的羔羊一樣。所以我們就曉得了，主耶穌的死，用祭壇的死亡來代表。羅馬書第五章告訴我們：「惟有基督在我們還做罪人的時候為我們死，神的愛就在此向我們顯明了。」基督必須死，這是祭壇所代表的。因此我們很清楚的認識，祭壇提醒我們，基督為我們死。今天有許多人讀了聖經，覺得耶穌基督這個人真是了不起，這個人真是特別。因此就設法要效法祂的生，也就是說要仿效祂在地上的生活。弟兄姊妹，我們知道這是錯的，這是不可能的，這是沒有盼望的，因為人沒有辦法在地上可以學基督、模仿基督的生活。我們能學的，就是學基督的死。

三、到神寶座去必經之路

我們接受祂的死，接受祂交通給我們的十字架，在這裏面來效法祂的死。腓立比書第三章不是這樣說嗎，要我們「認識基督，曉得祂復活的大能」，然後下面就說：「并且曉得和祂一同的受苦，效法祂的死……」。我們要學習認識基督的死，因為基督的死就提醒我們，在祭壇那裏羔羊被殺了。不只這樣，祭壇是高舉，祭壇是死亡，祭壇也是進到神寶座前面去必經的地方。我們等一下會給弟兄姊妹看一張圖，那你就知道以色列的百姓，他們要到神面前去，却是不能去的。我們已經說過了，只有大祭司可以進到神的面前，一年只能一次。那麼百姓能夠到哪里呢？他們只能來到祭壇，到祭壇那裏將牲畜交給利未人，利未人幫他們處理，祭司幫他們獻祭，并把這血帶到神的面前去。所以你看會幕的布置，祭壇是在去會幕門口必經之路，從那裏經過聖所進入到至聖所，才能到神面前。第一站就是在外院的大門那裏，在祭壇那裏，借著牲畜的血，牲畜的死，去跟神相遇。所以希伯來書第九章就告訴我們說：「若不流血，罪就不得赦免了」。你必須經過祭壇的流血，祭壇的死亡，你才能到神面前去。祭壇是在會幕的大門與帳幕的中間，是人到神寶座那裏去唯一的道路。所以到羅馬書第五章第九節就告訴我們說，「我們既靠祂的血稱義，就更借著祂免去神的忿怒」。羅馬書說：「原來神的忿怒……顯明在一切不虔不義的人身上」，就是我們這些人。我們裏面是不敬虔，因為我們與神對立，因此我們外面就不義，我們行出種種的污穢來得罪神，對人也是這樣。所以我們得罪了神，也得罪了人。我們不虔不義，神的忿怒就在我們的身上。但是感謝主，借著耶穌基督作了挽回祭，借著祂的血，我們的罪被洗淨，讓我們能免去神的忿怒，這是耶穌基督在我們身上所成就的工作，也是我們恢復到神面前去的唯一的道路。

關乎祭壇的一些原則

現在我們來看一下，在聖經裏頭提醒我們關乎祭壇的一些原則。我們請各位翻到出埃及記第二十章，我們讀二十四節到二十六節：「你要為我築土壇，在上面以牛羊獻為燔祭和平安祭。凡記下我名的地方，我必到那裏賜福給你。你若為我築一座石壇，不可用鑿成的石頭，因你上頭一動傢俱，就把壇污穢了。你上我的壇，不可用臺階，免得露出你的下體來。」出埃及記二十七章，請我們讀第一節到第八節：「你要用皂莢木作壇。這壇要四方的，長五肘，寬五肘，高三肘。要在壇的四拐角上作四個角，與壇接連一塊，用銅把壇包裹。要作盆，收去壇上的灰，又作鏟子，盤子，肉錘子，火鼎，壇上一切的器具都用銅作。要為壇作一個銅網，在網的四角上作四個銅環，把網安在壇四面的圍腰板以下，使網從下達到壇的半腰。又要用皂莢木為壇作杠，用銅包裹。這杠要穿在壇兩旁的環子內，用以抬壇。要用板作壇，壇是空的，都照著在山上指示你的樣式作。」我們聖經先讀到這裏。出埃及記跟我們講到造這個銅壇的細節。

我們現在已經知道壇是一個高舉的地方，基督要被高舉。我們知道壇是代表死亡，因為羔羊在那裏被殺，血要被倒出來。我們知道壇是到寶座去唯一的路徑，基督就是我們的路。現在我們從舊約神指示人築壇的那些話裏面，找出祭壇本身應當有的一些特徵。因為神作事，

雖然作事的形式不一樣，但我們知道神作事的原則是一樣的。雖然在不同的時代，祂對人的作法不一樣，但是神是不改變的神，神的原則和法則是一樣的。我們就從舊約這些啓示裏，來看祭壇應當是怎麼樣。我們曉得這些話都是摩西到山上去，在神的面前所領受的，神親自這樣告訴他。一切都是照著在山上指示的樣式，這山上的樣式就說明我們在神面前應該有的學習。

一、土壇：帶本相朝見神，獻燔祭與平安祭

首先我們回到第二十章那裏，二十四節。神對摩西說：「你要為我築土壇，在上面以牛羊獻為燔祭和平安祭。凡記下我名的地方，我必到那裏賜福給你。」神告訴他們要為神築土壇。第一件事情我們要談的，就是關於土壇。土壇提醒我們一件事情，就是人原是用塵土造的。神讓我們認識一件事情，就是我們的本像是甚麼。所以我們到神面前來，我們來到祭壇前獻祭，首先記得一件事情，就是我們本像如何，不用偽裝，也不用隱藏。我們也實在沒有辦法隱藏，在神的光中，我們的本像都顯露出來。這是到祭壇面前一件最基本的事實，因為祭壇就是讓我們知道我們這個人的需要。當然神要得著人，所以神有祂的需要，但更重要的是我們要趨近神，我們只有一條路，就是祭壇。而祭壇首先要顯明的，就是我這個人的本像，所以我們沒有辦法隱藏的。

當初在伊甸園，人墮落了，他們要做甚麼？他們就躲藏在樹林裏面，是不是？他們就用無花果樹的葉子將自己的赤身隱蔽起來。弟兄姊妹，能不能隱蔽呢？我們知道是不可能的，人沒有辦法做到這件事情。所以神一來到園中，神就問他：「你在哪里？」神一來到園中就問他：「莫非你吃了園中那不可吃的那顆樹上的果子嗎？」神不是不知道，神為甚麼要問他？我們知道，神是無所不知的，這樣問他們，乃是點撥他們、光照他們，讓他們知道他們自己的錯。只有人知道自己的錯，人才看得見祭壇的需要。因為祭壇一方面說到我們到神面前去被恢復，另一方面也實在說到神的審判，有死亡，有流血。故而第一件事情我們看見土壇，就提醒我們不要忘記我們的本像。

美國的葛培理先生到各處去開布道大會，最後結束的時候有一個呼召，盼望人都來接受耶穌基督。在呼召時，大詩班總是唱一首詩歌，叫作「Just as I am」，照我的本像來到神的面前。我想這就是土壇的一個提醒。寫這首詩歌「照我本像」的那個姊妹叫作 Charlotte Elliott。她年輕的時候就得救了，但是她却是一個很貪愛世界的人。她特別喜歡跳舞，所以晚上常常去參加舞會，一跳舞就很晚才回來。所以有一次星期六晚上出去跳舞，跳得很晚，早晨起不來，所以主日上午聚會就來不了了。這樣傳道人就叫她去，說 Charlotte，我要跟你談一談，就和她說，你要愛主，不要做一個愛世界的人。當下聖靈大大地感動她，所以她回去就寫這首詩歌「Just as I am」，照我本像，我來到神面前。我們為神築壇，祂要我們築一座土壇，就是提醒我們，我們到神的面前來，我們有一個祭壇，我們要照我們的本像，誠實地來趨近我們的神。

下面接著告訴我們，在祭壇那裏要學一個功課，就是獻燔祭和平安祭。那麼弟兄姊妹，我們知道燔祭就是將一切都獻上。利未記記載燔祭，素祭，平安祭，贖罪祭，贖愆祭，利未記五祭裏面首先就提到燔祭，因為燔祭完全是為神。那頭牛或那頭羊要完全擺在祭壇上，

內臟都洗乾淨，也要擺在上面，通通要燒成灰，是不是？燔祭完全為滿足神，祭牲全部燒成灰了，完全沒有原形了，但是那馨香之氣升到上面，讓神得著滿足。因此燔祭是為了神，我們在土壇上獻祭首先獻的是燔祭，滿足神的需要，讓神得著那生命的馨香，使祂滿足。

接著我們就獻平安祭，我們知道平安祭說到神得著滿足之後，就供應我們，使我們這個人在神面前，第一個反應就是得著平安。我們每一個人的經歷都是這樣。我們原來是一個滿有虧欠，在神面前戰戰兢兢的人，但有一天當我們看到耶穌在十字架上為我們死了，耶穌為我們流血，借著祂的血，我們的罪都被赦免，都被洗淨了。所以我們是帶著這個赦罪的平安，接受這個救恩，平安就成了我們裏面第一個反應。羅馬書第五章告訴我們，我們既因信稱義，就借著祂與神相和，是不是？那意思就是說，我們在神面前得平安，We have peace with God，我們在神面前得平安。以弗所書第二章也說，我們原來遠離神的人，今天祂是我們的平安。借著耶穌的血，我們得以與神親近，而且祂將我們「兩下合而為一」，祂在十字架上作成我們的平安。然後祂來傳平安的福音，傳給遠處的人，也傳給近處的人。這裏告訴我們說，耶穌基督是我們的平安，祂來作成我們的平安，祂來傳平安給我們這些人，就使我們這些人為一靈所感，被帶到父的面前，這是耶穌基督做的。因此，當我們有一個合適的燔祭獻在神的面前，讓神得著滿足了，接著來就是平安祭，說明我們這個人在神那裏得著了平安：[近]而使我們與人也能相和。

獻祭的次序在此告訴我們，我們先獻燔祭，後獻平安祭。不止是這樣，羅馬書和希伯來書告訴我們，應獻的是燔祭、平安祭，沒有提到素祭，沒有提到贖罪祭，也沒有提到贖愆祭，為甚麼？因為這裏提醒我們，我們這班人既然蒙恩，我們的主耶穌基督已經為我們成就了那永遠的贖罪祭，祂已經作成了，一切都已經成就了。所以沒有必要我們這些人再獻贖罪祭，祂一次做完了，就坐在坐寶座的右邊，是不是？希伯來書一開始就說了，祂洗淨了人的罪，就坐在高天至大者的右邊。所以我們曉得，在這裏提的燔祭為了神，平安祭使我們與人相安，却完全不提贖罪祭這件事情。由于這個緣故，我們可以天天來獻祭。贖罪祭祂已經作完了，我們所做的就是天天來獻燔祭，天天來獻平安祭，讓我們無論甚麼地方都可築土壇，而且天天來獻祭。羅馬書十二章告訴我們，我們要將身體獻上，當作活祭，他說你們這樣的奉獻是聖潔的，是神所喜悅的，是理所當然的。這就說到我們在土壇上所獻的燔祭，這樣的獻祭讓我們在平安祭裏面能來享受。這是完全的交通，而沒有贖罪的因素在裏頭，讓我們在神面前可以歡暢，可以得著滿足和祝福。土壇提醒我們是甚麼樣的人，借著燔祭來滿足神，借著平安祭來享受神。

記念神的名

下面告訴我們，這樣做的時候，我們要記念神的名。祂說了，凡記下我名的地方，我就在那裏賜福給你們。因此，我們既然已經蒙恩，就處處為神築壇獻祭，而且紀念神的名。我們記念神是耶和華銳阿，就是耶和華是我們的牧者。我們記得耶和華以勒，就是神必預備，所以我必不至缺乏。我們記得神是耶和華拉法，就是祂是我們的醫治，所以祂使我們躺臥在青草地上，帶我們到可安歇的水邊。祂又用自己的名引導我們走義路，所以祂就是耶和華尼西，是我們的旌旗。祂引領我們行過死蔭的幽谷，我們也不怕遭害，因為祂是耶和華沙龍，

祂是我們的平安。所以你就看見，在我們的生活裏，他處處提醒我們要記得神的名，記念神的名，祂是我們的牧者，祂是我們的供應，祂是我們的醫治，祂是我們的引導，祂是我們的平安，祂是我們的義，祂是我們的居所。在聖經裏面，常用耶和華的複名提醒我們祂是誰。創世記裏面提醒我們，神是以羅欣(Elohim)，又提醒我們祂是耶和華神，祂是 Jehovah Elohim。提醒我們這些，要我們處處記得神的名。名說到神的本體，神的本性，說到神的性情怎麼樣，祂的名成爲我們的享受，祂進入到我們的裏面，讓我們得著供應。所以祂說，我每在土壇上獻祭的時候，每獻燔祭，每獻平安祭，神怎麼樣讓我們得著滿足呢？就是我們要記念祂的名，用今天新約的話說，我們常常要到主的桌子面前來，記念我們的主。記念祂的名是耶穌，爲我們死了；記念祂的名是基督，祂得著那超乎萬名之上的名，因爲祂順服至死，且死在十字架上。所以我們每一次來到主的桌前，我們記念祂，記念祂的名，讓祂的名在各處都被記念。我們感謝主，祂提醒我們這贖罪的事情，讓我們要築土壇。土壇甚麼地方都可以築，所以讓我們處處去築壇，過一個敬拜的生活，作一個真正敬拜的人。

二、石壇

不只這樣，在下面還提醒我們築石壇，因爲在以色列地上處處是石頭。我記得我們到聖地去的時候，大巴司機把我們送到猶大的曠野。在那裏從車上下來，有一站休息，在那地方我們可以看下面的谷地。你發現整個猶大曠野荒蕪得不得了，到四圍去看，都是石頭，大石頭、小石頭。所以我想神告訴亞伯拉罕，你向東西南北觀看，凡你所看見的，我都要賜給你。亞伯拉罕就看一看，石頭，石頭。因爲神知道這個情況，所以神就告訴他們說，你要注意做，獻祭的時候，你要築一座石壇，石壇要怎麼樣做，也作了規定。因而他們不止處處築壇，而且有更多的機會築石壇。

(1) 不可用鑿成的石頭：事奉神不能憑血氣

剛才在出埃及記說：「你若要爲我築一座石壇，第一不可用鑿成的石頭，因爲你在上頭一動傢俱，就把壇污穢了」。神提醒他們，那個石頭要照著石頭的原形把它堆砌起來，成爲一個壇，成爲石壇。不可以去鑿，不可以去安排。這說到人不能用自己的認識，憑自己的經驗和想像來爲神築壇。神說，你在上面一動傢俱，壇就污穢了。這特別提醒我們，在跟隨神的路上，千萬不要動肉體，千萬不要憑著自己的老我，千萬不要憑著自己的血氣和魂的功用。許多時候，我們就憑著自己的思想、得著一點理念，我們在這上面去追求，覺得自己非常的聰明。在情感裏，我們常常去揣摩，我們去感受，我們很活躍。我們覺得我的體會是這樣子，或者是出于我們的思想，或者是出于我們的情感，我們就對神的事情有一點的琢磨，于是我們就定了意去鑿石頭。弟兄姊妹你想想看，那些以色列人在曠野，摩西上山去了，他們在山下等候。摩西去了四十晝夜，他們想摩西在山上一定遇害了，所以就告訴亞倫，我們把金子，耳環通通給你，你爲我們做一個像，做出一個甚麼？做出一個金牛犢。爲甚麼會這樣？因爲他們在腦筋裏所認識的，他們還記得埃及的牛。他們在情感上脫不出來，忘不了的，就是埃及的好處，因此，從他們的意識中，就鑿成了一個金牛犢。人常常是把神的事情弄得這樣子，

因為我們憑著自己的想像，憑著自己的感覺，也憑著自己的概念，結果把神的事情弄得污穢了。神說，那個石頭你不可以鑿，你一鑿就污穢了我的壇。

我記得我年輕的時候，剛剛信主不久，那個時候也蠻有一點愛主的心，很熱心，很願意追求主。所以我有一個夢想，那時還是一個窮學生，沒有自己的地方，還是租一個房子住。那時候就想了，有一天，我有了收入，就要買自己的房子。在我的家裏面，一定要辟出一個小小的房間來。那個房間裏面都漆得白白的，有一張臺子，上面要鋪著白布，擺上一個軟墊子，就是我一個小小的禱告室。我每天要在那個地方去禱告多少個小時，這樣去追求主。弟兄姊妹，這個心我想是不錯的，但這個觀念完全錯了，這就是鑿石頭來築石壇。我以為這就是最理想的禱告的環境，以為這樣禱告神就特別悅納，是不是？但事實上不是這樣。當你的禱告限制在那房間裏面的時候，你離開那個房間就沒有禱告了。這就使得你的禱告在時間上，在地點上都受了限制，這不是神的心意。神的心意是讓我們處處去築壇，一直做敬拜的人。這就是我們人喜歡鑿石頭來築壇的一個表現。

你記得彼得嗎？主耶穌說我要上耶路撒冷去，在那地方要受許多的苦，要被殺，然後三天以後復活。我相信彼得沒有聽見最後這句話，他只想到主耶穌要被羞辱，這怎麼可以？主耶穌要去受苦，這怎麼可以？我的主竟然要去被他們殺掉，怎麼可以？所以他就拉住主的衣服說，這是不可以的，你不可以去耶路撒冷。他的心意是好的，但是他為主的緣故，他鑿了一塊石頭，結果把壇就污穢了。

我們知道兩個半支派，到了約但河東，他們看見巴珊這一塊高原很不錯，所以就要求摩西讓他們在這裏安家。他們就不想過約但河了，結果這兩個半支派的人就在河東自己築了一座壇，而且這個壇看起來是很高大的，是不是？但是這件事情就惹出來許多的難處，造成弟兄之間的誤會。這就是鑿了石頭來築壇。我覺得我們常常有這樣的難處。今天在這個世代裏頭，我覺得神的兒女最大的難處就是為神鑿石頭，來築石壇。我們不知道敬拜的路，不知神是怎樣定規的，我們有許多許多的好心，要幫神的忙，結果無形中把我們自己的經驗，自己在世界上得到的一點知識帶進來，結果把神的事情弄壞了。

我不久以前接到一個郵件，裏面說到一個基督教的團體。他們成立了一個機構，這個機構怎麼安排？他們有一個董事會，董事會有若干位董事。這是一個基督教的團體，為的是要服事神的。然後就介紹這些董事，讓人知道這團體裏面都是一些響噹噹有名的人物。結果這些董事們的簡歷、學歷、履歷就排出來，這個人是某某地方得的博士學位，這個人是某某公司的總經理，這個人是在世界上是做甚麼樣事業的人，這個人是某個財團的負責人。這些條件都擺在那個地方，好像說這是很重要的，這些條件使他們配做基督教團體的負責人，來作神的工作。弟兄姊妹，用這樣的才幹來做神的事情，我看了之後就問，神的事怎麼可以這樣呢？我要弟兄姊妹都明白這個，我們不能把世界上的東西帶到神面前，來作服事神的工具。我們不能鑿石頭來做神的石壇，祭壇不可以這樣。神說的，你的家具一碰，壇就污穢了。但今天我們看見許許多多人來做神的事情，就用世界的辦法，就用世界的安排。在世界裏頭，一個公司、一個企業，它有一個老總，下面有一個怎麼樣的分配，有些副總，有些甚麼主任，然後有一些員工在那裏做。世界性機構是這樣安排的，把這種作法拿到神的家裏面來作，就不應該；然而他們竟然效法世界這樣作了。結果人們就把神的壇都污穢了。我們覺得說，這個人是在世界上這樣有成就，所以他到神的家裏面也應當很能幹的。這個人學音樂的，在教會就

是詩班的指揮；他在外面是學會計的，在教會裏面就是管財務的；他在外面作教育，是老師，到教會裏面就是作主日學主任。我們就把這些事情都摻在一起，我不是說這些經驗沒有用處，但是這些經驗不能把它直接拿來，為神去鑿石頭。

你記得摩西嗎？摩西頭四十年的時間是在埃及長大，聖經告訴我們說，他學會了埃及一切的學問和才能，是不是？說話，作事大有能力。他是很有本事的一個人，但是他的本事都是埃及的，他裏裏外外都是埃及的，這樣的人能不能被神用呢？神要用他，但不是這個樣子的用。結果摩西就逃到米甸的曠野去，在那裏受到磨煉。神藉曠野裏面四十年的時間，把他身上的埃及的影響慢慢把它褪掉，慢慢給他沖洗，慢慢、慢慢給他磨掉。所以等到四十年過了之後，摩西快八十歲了，他就可以寫，「起初神創造天地」。這句話在埃及的思想裏面是沒有的，埃及是進化論最早萌發的地方，今天我們有進化論是達爾文的理論，這是不錯的。但是進化這個思想最早是從埃及來的，摩西就學會了這些東西，他要靠那四十年的時間，把這些都洗得乾乾淨淨，讓他可以坐下來寫摩西五經，可以寫創世記。他可以寫詩篇九十篇說：「神啊，你世世代代作我們的居所，從永遠到永遠，你是我們的神。」這些東西哪來的？這些東西是把埃及過濾掉以後的摩西，在曠野跟神相交而得著的。他的這個經歷，清楚地告訴我們，一個人來服事神，千萬不能把世界上的東西帶進來，千萬不能把人天然的東西帶進來，千萬不能把我們的經驗、我們的知識、我們的才能帶進來。你憑著這個來服事神，你不過是憑己意鑿你的石頭來滿足神。結果神說，你一動家具，壇就污穢了。所以神說，築石壇第一件事情是你不可鑿石頭。

(2) 不可用臺階：事奉神不可有邪情私欲

第二件事情，下面就說：「你上我的壇，不可用臺階，免得露出你的下體來。」這讓我們看見一件事情，就是在神面前赤身是非常嚴重的一件事情。神說你不可用臺階，那麼你說這個壇怎麼樣做呢？我看過一張圖片，那圖片說明以色列人的石壇是一個高高的壇，因為不能用臺階，所以他們要做一個長長的坡，很長很長的一個坡，讓他借著這個斜坡慢慢、慢慢地上來，不能用臺階，使得這獻祭的人就沿著這長坡慢慢地趨近，很謹慎地來趨近那個石築的祭壇，免得露出下體來。這說到人不可鑿石頭，因為不可動肉體；不可露下體，因為不可有任何肉體的邪情和私欲。這是在神面前很嚴重的兩件事情，是一件事情的兩方面。神說你不可動肉體，不要鑿石頭；第二個不要動你肉體的邪情私欲，免得你赤身在我的面前。

我們看一下加拉太書第五章，我們先讀十六節和十七節，「我說，你們當順著聖靈而行，就不放縱肉體的情欲了。因為情欲和聖靈相爭，聖靈和情欲相爭。這兩個是彼此相敵，使你們不能作所願意作的。」請注意第十七節，說到情欲和聖靈相爭，聖靈和情欲相爭。這個情欲原文應當是肉體，而不是情欲。所以第十七節應當是：肉體和聖靈相爭，聖靈和肉體相爭。這兩個，就是肉體和聖靈，是彼此為敵的。現在我們看二十四節：「凡屬基督耶穌的人，是已經把肉體，連肉體的邪情私欲，同釘在十字架上了。」所以我們屬基督的人要學習這個，要釘肉體，還要釘肉體的邪情私欲，這兩方面都要釘在十字架上。在這裏石壇的教導就是這個，第一個我們不可鑿石頭，因為一動家具，壇就污穢。這是說到肉體那方面，憑著自己的想像，憑著自己的經驗，憑著自己的感覺，憑著自己的意志，來為神築壇，那是很可怕的，肉體一

定要釘在十字架上。下麵說不可用臺階，免得露出你的下體來，說到肉體的邪情私欲也要釘在十字架上。

亞當在伊甸園裏面，他一失敗了，一得罪神，第一個他知道的就是他赤身露體。挪亞從洪水裏面出來，他做甚麼？作了農夫，種了一個葡萄園，結果在園子裏面不止種葡萄，而且還作酒。一喝醉酒，就赤身露體，是不是？我們就看見這件事情在神面前非常嚴重的，神是不喜悅這樣的事情，邪情私欲不要擺出來。我們記得在聖經裏頭，有一個人叫作掃羅，掃羅這個人是以色列的第一個王，他外表看起來是俊美高大，是不是？但是這個人的難處就是他是一個屬肉體的人，他從來不能體會神的心意，他所行的一切也都是憑著肉體。所以在撒母耳記上第十三章裏面，他的兒子約拿單去打非利士人，他開始有點攻擊，掃羅就讓人吹號，向全以色列人宣布是他掃羅的功勞。是兒子打的仗，他不把功勞歸給兒子，而自己顯揚他的名，他要全以色列人都知道掃羅去打了非利士人。到第十四章裏面，我們就看見掃羅的難處，在爭戰中間他害怕，所以他告訴祭司，趕快把約櫃抬出來。結果當還沒有抬出來的時候，他就聽見說非利士人已經慢慢退後了，他就告訴祭司不需要了。當他覺得困難的時候，他就要神的約櫃，覺得好像有點得勝的時候，約櫃就擺下了，他不是一個真正依靠神的人。我們許多的時候就是這樣，有一點難處我們禱告很殷勤，結果我們看見環境好像舒適了一點，我們的禱告就放鬆了。這就是肉體的表現，是不是？掃羅就是這樣一個人，聖經告訴我們說，他為神築了一座壇。那是他初次為耶和華築壇，他在那裏禱告求問，但聖經告訴我們說，神不回答他。所以弟兄姊妹你看見，我們憑著自己的肉體，顯明我們肉體的邪情私欲，在神面前是這樣一個不蒙神喜悅的光景，神就不回答我們的禱告。到了第十五章，掃羅的邪情私欲就顯出來了。撒母耳告訴他，你去攻打亞瑪力人，把亞瑪力人一切的人口都要殺掉，一切牛羊都要殺掉。掃羅果然去，并得勝了，得勝了之後怎麼樣？他憐惜亞瑪力人的王叫亞甲，他也憐惜那些牛和羊，私自留起來。等撒母耳來了之後，撒母耳說，我怎麼聽見有牛和羊的聲音。他說那是我給你留下來的，留下來獻祭給你的神。他兩次說我這些都是為了你的好處，都是留下來為著你的神獻祭的。他不能說我的神，因為他是一個屬肉體的人。因為這樣的緣故，他肉體的邪情私欲都慢慢顯露出來，神不喜悅這個人。所以神說你的王位必要拿去，你既然厭棄神的命令，神也厭棄你作祂百姓的王，掃羅是這樣失敗的。

弟兄姊妹，這裏提醒我們，我們千萬在築壇這件事上，在我們祭壇的功課上面學習一件事情，千萬千萬不要鑿石頭，也不要露出我們的赤身。約翰福音第一章告訴我們說，我們這些人不是從情欲生的，不是從血氣生的，不是從人意生的，乃是從神生的。主耶穌告訴尼哥底母，我們這些人重生得救，乃是從靈而生就是靈。從肉身生的就是肉身，從靈生的就是靈。我們既然不是從情欲而生的，我們就不要活在情欲裏面。我們學著一切要有新生的樣式，一切要憑著有心靈的新樣來跟隨我們的主。這是我們在石壇上的一點學習。

三、銅壇

除了土壇，除了石壇，我們讀到出埃及記二十七章，就啓示銅壇。那銅壇根據聖經的尺寸，五肘寬，五肘長，三肘高。按照這個比例，有人就畫出這樣的一個圖形來。看看圖，大概我們會有一點觀念，知道這銅壇是甚麼樣子。聖經告訴我們，這個銅壇是用皂莢木做的，

用銅把它包起來的。在四角上有四個角，旁邊有兩個杠子穿過去。現在我們來很快地看一下這個銅壇，從銅壇的製作上我們可以學些甚麼。

(1) 皂莢木的櫃

第一個說到皂莢木，那麼皂莢木是曠野裏面很特別的一種木頭，是相當堅固的木頭，而且是相當多的一種木頭，只有在很乾旱的地才會長出來。這讓我們想到，以賽亞書說主耶穌出現在耶和華面前，生長如同嫩芽，像根出于幹地。皂莢木是多而被人輕看的一種木頭，它不像黎巴嫩的香柏樹那樣子吸引人。它是堅硬，又是繁多，而且常常被人使用的一種普通或者說卑賤的木頭。那主耶穌來到地上就是這樣子，祂取了一個人的樣式，取了一個奴僕的形像，來到這世界上，祂被人輕看，受人的羞辱，好像皂莢木一樣。但這個皂莢木現在要拿來作銅壇，好像皂莢木要拿來作會幕的豎板一樣，每一塊板子都是皂莢木做的。約櫃也是用皂莢木做的，不過約櫃的外面是用金包裹的。

(2) 青銅包裹

包銅壇的銅是一種青銅。這種青銅是銅與錫的一種合金，它特別耐燒。木頭是很容易起火，一起火就燒掉了，但是用青銅把它包起來了之後，就耐燒，可以做壇。你想那個壇上早晚都有燔祭獻在上面，火是不斷地燒的，如果是木頭的，能夠經多久？不能經多久，但是現在因為包裹了青銅，就經得起燒，一直燒，一直用。這說明一件事情，銅是審判。在啓示錄第一章裏面，老約翰看見了一個異象，就是看見那位在榮耀裏面的人子，在形容祂的腳，說好像在爐中煅煉光明的銅一樣。神告訴以色列人，你們如果不跟隨我，咒詛就要臨到你們，結果天要像銅一樣，地要像鐵一樣。地是鐵你就不能耕，天是銅，封閉了，就沒有雨水降下來。因此我們知道銅在聖經裏是一個審判的記號，祭壇就是神的審判，而主耶穌在祭壇上為我們接受了那個審判。祂是皂莢木，但是裹上了銅，使得祂可以成為在火中經過審判却不燒壞、却不朽壞的那一位。祂是無罪的基督，所以彼得前書第二章告訴我們說，祂是義的代替不義的，祂從來沒有犯過罪，祂口中也沒有犯罪的言語。哥林多後書告訴我們說，那不知道罪的為我們成為罪，使我們成為神的義。主耶穌就是這樣的一位，就是那用銅包起來的皂莢木。

(3) 銅壇有四個角

這裏告訴我們說銅壇有四個角，四個角是作甚麼用的？那是用來拴祭牲的。你知道有時候很多很多祭牲被牽來，那利未人要殺牛殺羊來不及，怎麼辦？就把祭牲暫時捆在祭壇那裏，拴在銅壇的角上。我們的主來到祭壇這裏，是有一條愛的繩子把祂拴在祭壇上。神愛世人，將祂的獨生子賜給他們。我們的主，為了愛我們的緣故，祂自己心甘情願來到祭壇那個地方，把祂自己捆在祭壇這個地方，為我們成了祭品，成為神的羔羊。

那四個角也代表能力的意思，這福音本是神的大能，為救一切相信的人。在一切蒙恩的人身上，基督總是神的能力，神的智慧。所以這祭壇的角，也說明基督是神的能力，祂有拯救的能力來救我們。

這個角還有一個說明，就是在這個地方是一個保護。你記得大衛年老快要過去了，他有一個兒子叫亞多尼亞，宣告自己要作王，是不是？結果人把這個事情告訴大衛，大衛就立了

所羅門。以後所羅門要對付這個亞多尼亞，亞多尼亞就跑到哪里去？跑到祭壇那裏，抓住這個角，是不是？另外大衛有一個將軍叫作約押，約押做了許多對不起大衛王的事情，所以大衛告訴所羅門要對付約押。當所羅門要殺約押的時候，約押跑到哪里？也跑到祭壇那裏，抓住壇角。這給我們看見，在祭壇的角那個地方，好像使人可以得著一種保護。在迦南地，神為以色列人預備了逃城。人若是無心殺了人，你跑到那裏去躲避他的仇家。逃城，預表基督是我們的保護。總之整個祭壇預表基督，祂是皂莢木，祂是銅所包裹的，祂是無罪的那一位，祂是那位不朽的，為我們發出拯救的能力來，替我們死了。祂也顯明我們這些是有罪的、我們無心中曾殺了許多人。新約聖經說你恨人就是殺人。我們有沒有恨人？我們恨的人很多，我們常常在殺人。我們在教會看見哪位弟兄的眼色不對，我們心裏就殺他一刀。我們看見哪位姊妹的話多一點，說到批評我的話，我心裏面就殺她一刀。我們都需要逃城，逃城就是基督，心裏殺了人，就到主的面前去，祂是我們的逃城；祂為我們成了祭品。

不只是這樣，這個角是朝著四方而去的。所以聖經告訴我們說，這福音要傳往四方，要傳到普天下去。馬可福音十六章這樣說的，是不是？所以有人說福音就是好消息，在英文裏面是 good news。這個 news 怎麼拼呢？N-E-W-S，就是 north, east, west 跟 south。那天有位弟兄這樣告訴我，我說這個很好。四個角就是表示這個意思，我們把這福音傳到各方去。

(4) 兩根杠子

祭壇有四個角，而且有兩根杠子。這杠子也是用皂莢木做的，用銅把它包起來，為的是甚麼？讓銅壇可以被抬起來，可以抬到各處去，是不是？所以這兩根杠子說到我們把福音平衡著抬出去，在各處作基督的見證。這是平衡甚麼呢？就平衡基督的死與基督的復活。許多時候我們注意到祭壇，我們想到流血，想到死亡，想到基督為我們的罪死了。但是我們忘掉下面的一半，就是基督死了，埋葬了，第三天又從死裏復活。不錯，我們的主是替死，但是祂進入死亡之後，就消滅了死亡。聖經說祂借著死把死廢去，借著祂的死把掌死權的惡魔打敗了，使我們這些一生因罪而作奴僕的人，現在得以被釋放了。祂從死裏面出來，祂說，「我曾死過，現在又活了，直活到永永遠遠，並且拿著死亡和陰間的鑰匙」。我們的主進入死、而從死裏面出來、祂是從死裏復活的那一位，所以我們不能只有一根杠子講到祂的死，我們還要有一根杠子說到祂的活。你只有一根杠子，這個祭壇就站不住了，抬不起來了，就沒有見證了。所以我們一直需要有兩根杠子，把見證傳揚出去，平衡的福音應說祂死了，埋葬了，而且祂第三天從死裏復活。

照著山上的樣式

最後我們要很快地提一下，就是祭壇是按照山上所指示的樣式而造的。無論是築土壇那裏學到的原則，無論是石壇我們所說到的原則，或者是銅壇給我們的啟示，都說到一件事情——都是按照山上的樣式。也就是說，我們的祭壇也要根據神所指示的。神借著土壇、石壇、和銅壇的啟示來提醒我們，我們有一個祭壇，我們的祭壇應當是怎樣的光景。也特別提醒我們，這個祭壇是根據天上的樣式，却是借著人的手所造的。但是借著人的手來建造的時候，却不能離開一點點山上的樣式。也就是說，要完全符合神的心意。那十字架就是這樣，

十字架的秘密就是神要成就祂的事，祂借著人的手讓祂的兒子被釘在十字架上。我們都不能明白，為甚麼基督要這樣子死呢？難道神不能用別的方法救我們嗎？聖經說，唯有基督，唯有借著這一個名，我們可以得救，只有十字架。神借著不法之人的手把祂釘在木頭上，讓我們這些人可以得救。神的旨意原是這樣，使徒行傳第二章二十三節這樣說。這就告訴我們，是神差祂兒子來到這個世上，是神差祂上十字架。在創世記第三章就告訴我們，女人的後裔要來，要傷蛇的頭。在起初，人一墮落，神已經把救贖作了安排，把祂兒子要來的這件事情預示給我們。到了使徒行傳就解釋在十字架上基督所作的：「你們借著無法之人的手，把祂釘在十字架上殺了」。讓神的旨意這樣顯明，讓基督被挂在木頭上。在啓示錄第十三章八節告訴我們說，基督原來是從創世以前就被殺的那羔羊，這一切都在神的安排裏頭，這一切都是神的旨意，這一切都是神給我們的預備，借著人的手來成就而已，祭壇的一切都不能離開山上的樣式。我們的主祂順服父神的旨意來到這地上，祂存心願意將祂自己的命舍了。約翰福音第十章祂說：「我是好牧人，好牧人為羊捨命」，這生命是我願意為羊舍的，我能够舍，我也可以把它取回來。不是人將祂的命奪去，神不過是借著一些無法、愚拙、剛硬之人的手，去成就了神的旨意，讓我們今天這些人有一條路可以回到神的面前。因為基督祂就是我們的道路，讓我們能到神面前，成為一班跟神聯合，得神喜悅，再進入到神的心意裏面去。到那一天，在祂兒子的率領之下，祂把我們一同帶進榮耀裏面去。

總結

今天晚上就跟弟兄姊妹這樣很快地交通一下關乎祭壇的故事。祭壇說明高舉基督；祭壇說明死亡，因為血在那裏被傾倒出來，死亡在那裏發生；祭壇是帶我們去寶座的路。提醒我們築土壇一定要如何如何，我們砌石壇應當如何如何，我們築銅壇應當如何如何。這一切都指向基督，提醒我們，我們有一個祭壇，就是基督叫我們今天學習背十字架來跟隨祂這些原則。我們求主將這些話在裏面給我們翻譯，給我們幫助，預備我們明天晚上繼續地交通。

禱告

請我們低頭禱告：「主，我們感謝你！在你創世以前的心意裏面，你預備了祭壇，就是各各他的十字架，讓你的兒子來成就你自己的旨意，成為神的羔羊，為我們在十架上獻祭。讓我們今天在墮落中、老亞當的人有一條回頭的路，回到神的面前來。你也將我們的路給我們指明，讓我們學習背十字架來跟隨你。所以主，求你用這些話提醒我們，讓我們知道我們的祭壇，不是那在會幕中供職的人可以吃其上之物。我們知道這一個祭壇的特性，讓我們知道那屬靈的原則，讓我們能好好地來跟隨主。謝謝主給我們晚上的時間，求聖靈保守這些話，若是有合主所用的，求主保守在我們的心裏，借著聖靈更多地給我們說明。我們要繼續把前面兩天的聚會交給主，求主自己親自帶領我們。我們等候你，仰望你，把榮耀都歸給主。奉主耶穌的名禱告，阿們！」

（編注：利未記講五祭的次序，第一是燔祭，第二是素祭，平安祭是第三個講的；最後是贖罪祭及贖愆祭，是主為我們完成的，蒙恩的人只能感謝著領受，我們要獻的是其餘的祭。新約要求我們所獻的祭，不是物質的祭，而

是靈祭，正如彼前二章五節所說的。其中包括羅十二章將身體獻上，相當于舊約燔祭；包括隨從恩膏的教訓在平安中行走，相當舊約的平安祭；包括披戴基督，穿著白衣與主同行，過分別為聖的生活，相當舊約的素祭；還有頌贊的祭，行善和捐輸等捨己為人的祭。主所獻的燔祭、素祭、平安祭是完全的，是沒有瑕疵的；我們跟隨主的腳踪所獻的祭，是不完全的，然而我們是以基督為標竿，由不完全漸趨向完全。）